



Marco Magnone

Autore ospite al Premio “Giana Anguissola”
Sezione Scuola secondaria di primo grado

12 maggio 2026



Compito delle storie è accompagnarci alla scoperta di quegli aspetti del mondo più luminosi, ma anche di quelli più cupi. Sperimentare col meccanismo dell'empatia queste cose in una storia fa sì che ti senti meno solo. Non è che poi sia più facile, ma puoi sentirti meno solo nell'affrontarlo.

Marco Magnone

Nato ad Asti nel 1981, dopo una laurea in Scienze Politiche all’Università degli Studi di Torino, **Marco Magnone** ha lavorato per l’Istituto Italiano di Cultura di Berlino e ha collaborato con la Literaturwerkstatt. È Partner & Chief Editor di *Book on a Tree*, insegna alla *Scuola Holden* di Torino e collabora alla direzione artistica dei Festival Mare di Libri, a Rimini, e Storie in Cammino, a Firenzuola. È autore di saggi e romanzi, tra cui, pubblicati per Mondadori, *La mia estate Indaco*, *La guerra di Celeste*, *Fino alla fine del fiato* e, insieme a Fabio Geda, ha scritto *Il lato oscuro della Luna* e due fortunate saghe: *Berlin* e *I segreti di Acquamorta*.



I libri di **Marco Magnone**:

✓ **Serie Berlin** (con Fabio Geda)

1. *I fuochi di Tegel*, Mondadori, 2015
2. *L'alba di Alexanderplatz*, Mondadori, 2016
3. *La battaglia di Gropius*, Mondadori, 2016
4. *I lupi del Branderburgo*, Mondadori, 2017
5. *Il richiamo dell'Havel*, Mondadori, 2017
6. *L'isola degli dei*, Mondadori, 2018

✓ **Serie I segreti di acqua morta** (con Fabio Geda)

1. *Delitto al lago*, Mondadori, 2021
2. *Notti di paura*, Mondadori, 2021
3. *La casa dell'assassino*, Mondadori, 2022
4. *La morte negli occhi*, Mondadori, 2022

✓ **Altri libri**

La mia estate Indaco, Mondadori, 2019

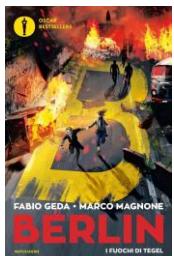
Il lato oscuro della luna, Mondadori (con Fabio Geda), 2020

Lena. Acciuga di montagna, Solferino, 2020

Fino alla fine del fiato, Mondadori, 2021

La guerra di Celeste, Mondadori, 2022

Noi siamo fuoco, Mondadori, 2024

SERIE **BERLIN**

I fuochi di Tegel - Aprile 1978: sono passati tre anni da quando un misterioso virus ha decimato tutti gli adulti di Berlino. In una città spettrale e decadente, gli unici superstiti sono i ragazzi e le ragazze divisi in gruppi rivali, che ogni giorno lottano per sopravvivere. Tutto cambia quando qualcuno rapisce il piccolo Theo e lo porta via dall'isola dove viveva con Christa e le ragazze dell'Havel. *Da 11 anni.*

L'alba di Alexanderplatz - Quando la città era ancora la città, Timo e Jakob e Christa non potevano immaginare che un giorno sarebbero stati costretti ad aprire gli occhi in un mondo senza più adulti, tra i quartieri di una Berlino irriconoscibile e pericolosa. Nonostante le lotte e le rivalità, tutti loro hanno qualcosa in comune: il virus che alla fine dell'adolescenza se li porterà via, come se crescere fosse una condanna. E il virus non è l'unico pericolo. C'è una creatura misteriosa che si aggira per le strade, sbrana e uccide animali e ragazzi, e poi scompare, quasi fosse invisibile. *Da 11 anni.*



La battaglia di Gropius - È il dicembre del 1978 quando l'inverno cala su Berlino. Tra i ragazzi si scatena una guerra spietata. Il gruppo di Tegel mette a ferro e fuoco la città sotto la guida della feroce Wolfrun. Niente e nessuno sembra in grado di fermarla, eppure qualcuno serba ancora nel cuore una fiammella di umanità. *Da 11 anni.*

I lupi del Brandeburgo - Alla ricerca della piccola Nina, sparita nel corso della battaglia di Gropius e nelle mani di un misterioso gruppo mai visto prima in città, una spedizione lascia Berlino per inoltrarsi nelle foreste del Brandeburgo. Jakob, Bernd, Christa e Timo, i cui rapporti reciproci sono destinati a cambiare forse per sempre, dovranno affrontare tutte le insidie di un mondo sconosciuto fino a scoprire una sconvolgente realtà. *Da 11 anni.*



Il richiamo dell'Havel - Gli adulti esistono ancora, non sono stati tutti sterminati dal virus. Uno di loro sta cercando una cura, mentre gli altri sono armati e pronti a tutto. Anche a sparare a Bernd. Intanto Jakob è ancora sconvolto da quando, nel mezzo di una tempesta di neve, ha dovuto salvare la sua peggior nemica, Wolfrun. Sembra che per entrambi da quel momento il mondo si sia capovolto. *Da 11 anni.*



L'isola degli dei - È il gennaio 1979. Jakob e Wolfrun sono diretti all'isola di Atlantis per salvare la piccola Anneke rapita dall'uomo che li ha traditi. Ma in viaggio alla conquista dell'isola ci sono anche Claudia e i suoi seguaci di Tegel e Reichstag. E un uomo, sopravvissuto per miracolo all'epidemia, che ha attraversato l'Europa per ritrovare suo figlio, *Da 11 anni.*



SERIE *I SEGRETI DI ACQUA MORTA*



Delitto al lago - Riva del Lago è sempre piena di turisti, ma è anche il posto in cui vivono Edoardo, Nadia, Liaqat e Rachele, dodicenni diversissimi gli uni dagli altri, con un segreto in comune: le visioni che li colgono nei momenti più inaspettati e non possono fermare. Le hanno tutti nello stesso istante e rivelano sempre indizi fondamentali legati a crimini che accadono attorno a loro. È il modo di comunicare di Orfeo, un ragazzo scomparso la cui morte resta irrisolta: così tenta di continuare a riparare torti e combattere ingiustizie, come faceva quando era vivo. Un giorno, dalla visione di una donna che affoga, Edoardo, Nadia, Rachele e Liaqat si ritrovano al centro di un fitto mistero, che solo loro possono risolvere. *Da 11 anni.*

Notti di paura - Il Natale è alle porte quando nella zona di Riva del Lago iniziano a scoppiare misteriosi incendi. Sono gli stessi giorni in cui Edoardo, Nadia, Liaqat e Rachele si trovano ad affrontare le strane visioni che li colgono nei momenti più insoliti, entrando nella loro testa senza riuscire a fermarle. È il modo di comunicare di Orfeo, un ragazzo scomparso la cui morte resta irrisolta: così tenta di continuare a riparare torti e combattere ingiustizie, come faceva quando era vivo. E le verità mostrate da quelle visioni portano Edoardo, Nadia, Rachele e Liaqat al centro di un'indagine che li riguarda da vicino, molto più di quanto possano immaginare. *Da 11 anni.*



La casa dell'assassino - È una tiepida primavera e come sempre tutto il Bacino si sta preparando ad accogliere un'altra ondata di turisti. Edo, Nadia, Liaqat e Rachele non potranno però godersi le prime giornate di sole: infatti, si ritrovano a dover gestire le angoscianti visioni che compaiono dal nulla come un lampo. È il modo di comunicare di Orfeo, un ragazzo scomparso la cui morte resta irrisolta: così tenta di continuare a riparare torti e combattere ingiustizie, come faceva quando era vivo. Per interpretare gli indizi delle visioni e scoprire la verità, dovranno indagare il mistero che circonda l'inquietante Villa Krueger, teatro di terribili incidenti, inspiegabili e senza fine... Un giallo dalle tinte sovrannaturali che scava nel passato per capire il presente. *Da 11 anni.*

La morte negli occhi - L'estate è finalmente giunta e le sponde del lago sono invase dai turisti e dai ragazzi che frequentano il Summer Camp, il corso di vela del circolo Spinnaker. Le giornate di Nadia, Liaqat, Edo e Rachele scorrono lente, afose, finché un vecchio cimitero diroccato appare loro in una visione. È il modo di comunicare di Orfeo, un ragazzo scomparso la cui morte resta irrisolta: così tenta di continuare a riparare torti e combattere ingiustizie, come faceva quando era vivo. Una cosa è certa: la soluzione di questo mistero si nasconde sull'Orfana, una macabra isola deserta che affiora al centro del lago, custode di una storia che si perde nei secoli. *Da 11 anni.*





ALTRI LIBRI di MARCO MAGNONE



La mia estate Indaco, Mondadori - Viola ha quattordici anni e custodisce un segreto legato al giorno peggior della sua vita, che lei chiama il Giorno in Cui Ho Toccato Il Fondo. Finora ha sempre passato le vacanze in montagna, in roulotte con i suoi adorati nonni e in compagnia della sua migliore amica. Quest'anno però il nonno è in ospedale e Viola si è appena trasferita con i genitori in una città di provincia dove non conosce nessuno e la vita è grigia anche in pieno agosto. Si preannuncia un'estate da dimenticare, ma un pomeriggio tutto cambia, quando Viola si imbatte in un gruppo di ragazzi e ragazze che giocano a pallavolo e che potrebbero diventare i suoi nuovi amici. Tra loro c'è l'indescrivibile e magnetico Indaco, che sembra nascondere molti misteri e ben presto spinge Viola a sfidare le regole, costringendola a superare le sue più grandi paure. *Da 12 anni.*

Il lato oscuro della luna, Mondadori (con Fabio Geda) - Berlino, 1974. Sven ha quindici anni, ed è un ragazzo gentile, disinvolto, appassionato. Non riesce a togliersi dalla testa l'imperscrutabile Chloe, selvaggia e impegnata politicamente. Ma Chloe è anche piena di misteri, proprio come Kurt, il venticinquenne amico di Sven, che per portare al di qua del Muro la ragazza di cui è innamorato è disposto a rischiare ogni cosa. Persino la vita. *Da 13 anni.*



Lena. Acciuga di montagna, Solferino - C'è il sale sulla tua pelle che corre e si nasconde. Annusi la resina e il profumo dei funghi. I boschi sono casa tua, i sentieri sono ricordi e promesse. Non ti servono mappe, né i sogni altrui, per sapere in che direzione luccica il mare. E che bastano tanto fiato e un bastone di legno per essere la regina del mondo. *Da 10 anni.*



Fino alla fine del fiato, Mondadori - È la vigilia del solstizio d'estate e all'Isola ci si prepara per la festa della sera. Come ogni anno, i ragazzi tra i 13 e i 18 anni si ritrovano per fare falò, intonare canzoni, cuocere salsicce alla brace sullo sfondo delle montagne. E anche per immaginare come cambiare il mondo e accarezzare il sogno di riuscire davvero. Ma, quella sera, altri preparativi sono in corso. Un uomo sale in montagna con il suo furgone e la tenda, e si accampa non lontano dall'Isola. Con l'unica compagnia di una carabina. Questa è la storia di Seba e Filo, da sempre amici per la pelle. È la storia di Gabri, Checco, Samu, Silvia, Rasha, ragazzi e ragazze pieni di sogni e con la voglia di scoprire sé stessi. Ed è anche la storia dell'uomo con la carabina, che non ha più sogni ma solo un obiettivo cui mirare. *Da 13 anni.*

La guerra di Celeste, Mondadori - Autunno 1944. Tra i boschi delle Langhe, Celeste, dodici anni, e la sua sorellina Flora giocano all'Addestramento, un gioco di sopravvivenza per prepararsi all'arrivo del nemico – e il nemico, gli hanno sempre insegnato, sono i ribelli saliti in collina: i partigiani. Ma niente può prepararli a quello che trovano tornando a casa sul far della sera: la casa bruciata, e la mamma, come un angelo caduto, sdraiata nel cortile con due buchi nel petto. Inizia così la ricerca di vendetta di Celeste, deciso a rintracciare gli assassini della madre che, è certo, si trovano fra i partigiani. La guerra che lacera l'Italia diventa anche la sua. Una guerra che spazza via le certezze dell'infanzia, e apre a un nuovo sguardo sulle cose: inaspettato, doloroso e necessario, come la verità. *Da 12 anni.*



Noi siamo fuoco, Mondadori - Nicolas e Alex sono amici da una vita. Insieme hanno attraversato giorni gloriosi e sere di pacchi tremendi, mattine a scuola e pomeriggi alla Play. Fino all'inizio di quest'estate. Seduti sul treno che li porterà in Salento, fantasticano su come sarà la loro prima stagione di lavoro in campeggio. Sono complici, affiatati, pronti a prendersi il mondo. Poi incontrano Mia e tutto cambia. La scintilla allora diventa incendio, le certezze che avevano vanno a fuoco, finché le fiamme arrivano a minacciare la loro amicizia. Divorando ogni cosa, ma apprendo anche un nuovo orizzonte. *Da 13 anni.*