

PREMIO LETTERARIO GIANA ANGUSSOLA

- 2026 -

PER LE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO DI PIACENZA E PROVINCIA
INDETTO DAL COMUNE DI PIACENZA E DALLA BIBLIOTECA GIANA ANGUSSOLA

CONCORSO A PREMI PER LE SEGUENTI CATEGORIE:

NEW

1. **SCRITTURA** prosa
2. **SCRITTURA** poesia
3. **SEgni** disegno, fumetto, pittura, collage

FUORI CONCORSO: Menzione speciale per il miglior elaborato della categoria **VIDEO**

Booktrailer / video-presentazione di un libro / video-intervista

TEMA

LE PAROLE PER DIRLO

NEW

A votare
sarai tu!

C'è un'età in cui al tumulto dei sentimenti che prendono corpo, prima timidamente e poi in maniera prorompente, non corrisponde la capacità di esprimere in modo efficace questa ricchezza interiore. Mancano spesso, a chi ancora si sente apprendista sentimentale, le parole per dirlo, per raccontare agli altri e a sé stessi il magma che ribolle dentro. Di fronte a questa penuria di linguaggio emotivo, che è alla base di una comunicazione involontaria e spesso aggressiva e violenta, la letteratura giovanile offre a ragazze e ragazzi l'antidoto delle proprie parole e delle proprie storie, un vero e proprio dizionario di emozioni e situazioni. Storie che offrono parole per esplorare e comunicare le proprie emozioni; per contrastare la "tossicità" di tanta comunicazione quotidiana.

Parole per "disarmare" la nostra comunicazione e renderci più consapevoli del valore della lingua e della sua capacità di costruire mondi, anche interiori. Un percorso di lettura, dunque, che si snoda sui sentieri dell'educazione sentimentale e della riflessione sulla lingua come strumento irrinunciabile per la costruzione della propria identità.

Ospite d'onore lo scrittore
MARCO MAGNONE



ASSEGNAZIONE DEL PREMIO

Save the
Date!

Martedì 12 maggio 2026 | ore 9.30-12.00

Ex Chiesa del Carmine - Piazza Casali, 10

Presentano **Gabriela Zucchini ed Eros Miari di Equilibri**

Nato ad Asti nel 1981, dopo una laurea in Scienze Politiche all'Università degli Studi di Torino, Marco Magnone ha lavorato per l'Istituto Italiano di Cultura di Berlino e ha collaborato con la Literaturwerkstatt. È Partner & Chief Editor di *Book on a Tree*, insegna alla *Scuola Holden* di Torino e collabora alla direzione artistica del Festival Mare di Libri, a Rimini, e Storie in Cammino, a Fiorenzuola.

È autore di saggi e romanzi, tra cui, pubblicati per Mondadori, *La mia estate Indaco*, *La guerra di Celeste*, *Fino alla fine del fiato e*, insieme a Fabio Geda, ha scritto *Il lato oscuro della Luna* e due fortunate saghe: *Berlin* e *I segreti di Acquamorta*.

SCADENZA invio elaborati: 20 MARZO 2026



COMUNE DI PIACENZA



PROGETTO REALIZZATO
IN COLLABORAZIONE CON

equiLibri

CATEGORIE DI PARTECIPAZIONE

● Scrittura PROSA e Scrittura POESIA

partecipazione individuale

l'elaborazione scritta dovrà essere inedita e non dovrà superare le 5000 BATTUTE spazi inclusi, (file formato Word o PDF, carattere Arial corpo 12; non sono ammessi testi scritti a mano).

● SEGANI: disegno, fumetto, pittura, collage

partecipazione individuale o a gruppi

l'illustrazione dovrà essere realizzata su un formato non superiore a 50x70 cm.

● Fuori concorso VIDEO: booktrailer / video-presentazione di un libro / video-intervista

formati ammessi : .MPEG4 - .AVI

- booktrailers, video-presentazioni e video-interviste dovranno essere inerenti al tema “LE PAROLE PER DIRLO”
- i video e le registrazioni dovranno essere inediti e avere durata massima di 2 minuti (inclusi eventuali titoli di coda e ringraziamenti); nei titoli di coda vanno indicate le fonti di immagini e sonoro, che non devono essere vincolate a diritti d'autore
- non dovranno contenere materiale soggetto a diritti di copyright e/o di proprietà intellettuale vincolati a terzi
- non dovranno essere divulgati prima della conclusione del concorso, pena esclusione
- **NOTE TECNICHE:** la responsabilità delle immagini e dei suoni utilizzati è a carico degli autori: si ricorda che online è possibile accedere a numerosi file cosiddetti "liberi" che vengono forniti con una licenza speciale che consente di poterli utilizzare liberamente (es: jamendo.com)

REGOLAMENTO

1. La partecipazione è libera ed è possibile partecipare ad una o più categorie di premio con un solo elaborato per ogni categoria;
2. Gli elaborati dovranno essere inerenti al tema “LE PAROLE PER DIRLO” proposto dal Concorso;
3. Il materiale inviato non sarà restituito. Gli originali degli elaborati potranno essere oggetto di pubblicazione e/o esposizione;
4. Gli elaborati saranno selezionati da una giuria di merito;
5. I premi, in buoni-libro, saranno assegnati ai primi tre classificati delle categorie in concorso (Prosa, Poesia, Segni): **€ 200, € 150, € 100**, rispettivamente per il 1°, 2°, 3° classificato;
6. **La giuria di merito si riserva la facoltà di non assegnare alcuni premi nel caso in cui non pervenisse un numero sufficiente di elaborati di buona qualità;**
7. I buoni dovranno essere utilizzati entro e non oltre il 31 ottobre 2026;

MODALITÀ DI CONSEGNA DEGLI ELABORATI

8. Gli elaborati dovranno pervenire mediante la compilazione, a cura dello studente, dei seguenti forms di adesione:

SCRITTURA PROSA: <https://forms.gle/8upznWKhnpnVhLpr8>

SCRITTURA POESIA: <https://forms.gle/GiWysmdVSZ7rFdr86>

SEGANI: <https://forms.gle/PrS7da36ZWJrEsuSA>

fuori concorso VIDEO: <https://forms.gle/9RV6nKvn7YcRaiNp6>

9. **TERMINE PER LA CONSEGNA: 20 MARZO 2026**

10. **A tutte le classi dei partecipanti verranno inviati gli elaborati selezionati dalla giuria di merito.**

Saranno poi le classi stesse a decretare i vincitori del Premio mediante votazione online con modalità comunicate in seguito.

Alla giornata conclusiva, che prevede l'incontro con l'autore e la premiazione dei vincitori, saranno invitati solo le classi degli alunni selezionati dalla giuria di merito.

PER INFORMAZIONI O CHIARIMENTI:

Biblioteca ragazzi Giana Anguissola 0523 492439 | didattica.passerinilandi@comune.piacenza.it