



# Piano Offerta Formativa a.s. 2026/27

Biblioteca Comunale Passerini-Landi

## Proposte di promozione della lettura della Biblioteca Comunale Passerini-Landi per le Scuole Secondarie di II grado, a.s. 2026/2027

Il rapporto ragazzi – lettura non è sempre facile, anzi, a volte è decisamente conflittuale; tuttavia continuiamo a credere che la lettura, in tutte le sue varianti, abbia un grande valore per lo sviluppo affettivo e cognitivo di ogni essere umano. Per questo, come biblioteca, continuiamo a supportare il lavoro della scuola con nuove proposte per coinvolgere studenti e insegnanti.

### **Quello che ancora non so di me Leggere e scrivere di sé, degli altri, del mondo**

Ogni giorno raccontiamo qualcosa di noi attraverso parole, immagini, messaggi, chat e social. Molto prima della società digitale, però, il bisogno di dare forma a pensieri, emozioni ed esperienze aveva trovato spazio nei diari, nelle lettere, nelle autobiografie, nelle poesie e, più tardi, nei fumetti e nelle canzoni. Forme diverse di una stessa esigenza: raccontarsi per conoscersi e per entrare in relazione con gli altri.

Da questa idea nasce Quello che ancora non so di me, un percorso rivolto a ragazze e ragazzi che intreccia lettura e scrittura. Attraverso opere della tradizione e della letteratura contemporanea – diari veri e letterari, lettere, autobiografie e memoir, graphic novel, poesie, messaggi e altre forme del racconto dell'io – la lettura diventa occasione per incontrare altre vite e altri sguardi e, attraverso di essi, interrogare la propria esperienza. Alla lettura si affianca un laboratorio di scrittura condotto da autrici e autori, nel quale sperimentare forme e linguaggi diversi e scoprire come un ricordo, un'emozione, un incontro o uno sguardo sul mondo possano trasformarsi in racconto.

Nell'adolescenza, tempo di domande, trasformazioni e costruzione dell'identità, leggere le parole degli altri e trovare le proprie può diventare così un modo per ascoltarsi, comprendere gli altri, interpretare il presente e immaginare chi potremmo diventare. Per cercare, dentro e attraverso le storie, quello che ancora non sappiamo di noi.

### **PREMIO LETTERARIO GIANA ANGUISSOLA**

Concorso letterario organizzato dalla biblioteca comunale, in collaborazione con Equilibri  
Categorie di partecipazione: 1) SCRITTURA; 2) VIDEOBOOK.

In seguito verranno comunicati il Regolamento e le modalità di partecipazione.

Tutti gli incontri sono gratuiti e si svolgono **previa prenotazione**  
tramite compilazione del seguente form:  
<https://forms.gle/WYnSBoRtavDvAdGp7>

---

Le adesioni per le attività didattiche dovranno pervenire entro il **14 ottobre 2026**.  
Sarete ricontattati dalla biblioteca per definire le modalità di partecipazione.

---

Per qualsiasi informazione potete scrivere a:  
**didattica.passerinilandi@comune.piacenza.it**  
**Tel. 0523 492407**

# Quello che ancora non so di me

## OPZIONE 1: Scrivere di sé e degli altri

a cura di Gabriela Zucchini di **equiLibri**



### Il percorso

Due incontri: il primo dedicato alla lettura e il secondo alla scrittura, per permettere ai ragazzi di sperimentare diverse forme di lettura, racconto e scrittura, trasformando esperienze, incontri, emozioni e sguardi sul mondo in possibili materiali narrativi, nel rispetto della libertà espressiva di ciascuno.

### Primo incontro: *Leggere di sé e degli altri*

Attraverso il dialogo con i ragazzi e la lettura ad alta voce di brani particolarmente significativi, si introduce il percorso e si presentano alcuni volumi della bibliografia di riferimento, focalizzando l'attenzione sull'opera dell'autrice Benedetta Bonfiglioli che si incontrerà nel secondo appuntamento.

La lettura dei libri di riferimento dell'autrice che terrà il secondo incontro è fondamentale ai fini della partecipazione al laboratorio di scrittura.

### SECONDO INCONTRO:

#### **SCRIVERE DI SÉ E DEGLI ALTRI**

A partire dai libri letti, i ragazzi si cimenteranno in un laboratorio di scrittura con l'autrice Benedetta Bonfiglioli e lavoreranno, con la sua guida, sulla scrittura di un testo diaristico, autobiografico, poetico o in altra forma focalizzato sul racconto di sé, degli altri, del mondo.

I testi scritti nel corso del laboratorio di scrittura con l'autrice, rielaborati, rivisti e rifiniti, potranno poi essere utilizzati per partecipare al Premio Giana Anguissola.

**Durata:** 2 incontri di 2 h

**Target:** biennio delle scuole secondarie di secondo grado

**Dove:** Biblioteca Comunale Giana Anguissola/scuole

**Operatore:**  
**Gabriela Zucchini**

### La bibliografia

è alla base del percorso di lettura, per dare a ragazze e ragazzi la possibilità di proseguire autonomamente, seguendo curiosità e scoprendo le diverse forme del racconto: diari, autobiografie, lettere, graphic novel, poesie, messaggi e altre forme contemporanee di narrazione dell'io.

È organizzata per fasce d'età e nuclei tematici; una selezione più ristretta individua i titoli ritenuti più significativi per il percorso e di cui si suggerisce l'acquisizione per costruire la biblioteca di classe.

# Quello che ancora non so di me

## OPZIONE 2: Leggere e scrivere di sé e degli altri

a cura di Gabriela Zucchini di *equiLibri*



### Il percorso

Due incontri, entrambi dedicati alla lettura, per permettere ai ragazzi di sperimentare diverse forme di lettura, racconto e scrittura di sé, trasformando esperienze, incontri e riflessioni in diverse tipologie di testi.

### Primo incontro: *Leggere di sé e degli altri*

Attraverso il dialogo con i ragazzi e la lettura ad alta voce di brani particolarmente significativi, si introduce il percorso e si presentano alcuni volumi della bibliografia di riferimento, focalizzando l'attenzione sull'opera dell'autrice Benedetta Bonfiglioli.

La lettura dei libri di riferimento dell'autrice è fondamentale ai fini della partecipazione al laboratorio di scrittura.

### SECONDO INCONTRO:

#### **LEGGERE E SCRIVERE DI SÉ E DEGLI ALTRI**

Il secondo incontro sarà dedicato a un'attività di confronto sulle letture effettuate, organizzata in momenti di dialogo, riflessione e lettura condivisa, fermando l'attenzione in particolare sui libri dell'autrice Benedetta Bonfiglioli ospite al Premio Giana Anguissola. Saranno inoltre fornite indicazioni sulla scrittura di testi, narrativi o poetici, ai fini della partecipazione al Premio.

**Durata:** 2 incontri di 2 h

**Target:** biennio delle scuole secondarie di secondo grado

**Dove:** Biblioteca Comunale Giana Anguissola/scuole

**Operatore:**  
**Gabriela Zucchini**

### La bibliografia

è alla base del percorso di lettura, per dare a ragazze e ragazzi la possibilità di proseguire autonomamente, seguendo curiosità e scoprendo le diverse forme del racconto: diari, autobiografie, lettere, graphic novel, poesie, messaggi e altre forme contemporanee di narrazione dell'io.

È organizzata per fasce d'età e nuclei tematici; una selezione più ristretta individua i titoli ritenuti più significativi per il percorso e di cui si suggerisce l'acquisizione per costruire la biblioteca di classe.

# PROPOSTE DIDATTICHE A CURA DELLE BIBLIOTECARIE

## Indice delle schede

1. Alla scoperta della biblioteca
2. L'oggetto libro
3. **ED. CIVICA** Book Talk
4. Raccontami la storia di Piacenza
5. LeggerePiace
6. EmiLib - MLOL
7. **PER DOCENTI** EmiLib - MLOL
8. Tracce digitali

# Alla scoperta della biblioteca

## Un viaggio in biblioteca



a cura delle bibliotecarie

### Obiettivi

Far conoscere agli studenti gli spazi, i servizi e il patrimonio della Biblioteca Passerini Landi.

### Contenuti

Visita guidata con cenni sulla storia e l'architettura del complesso di San Pietro che ospita la Biblioteca comunale Passerini-Landi e le varie fasi di acquisizione dei fondi librari che ne costituiscono il patrimonio. Vengono illustrate le varie sezioni della Biblioteca con i relativi servizi e le modalità di fruizione.

### Articolazione del percorso

- Introduzione storica relativa all'edificio che oggi ospita la Biblioteca
- Illustrazione dei servizi:
  - *Scaffale aperto primo livello*: visita alle sale; illustrazione norme per il prestito e regolamento della biblioteca
  - *Reference e scaffale aperto secondo livello*: illustrazione dei principali fondi documentari e bibliografici e del patrimonio; visita alla sezione di saggistica con illustrazione della Classificazione Decimale Dewey
  - *Cataloghi cartacei e OPAC*: breve introduzione alle modalità di ricerca e differenza tra le due tipologie di catalogo
  - Breve storia della Biblioteca e dei fondi e visita al Salone Monumentale
- Consegna all'insegnante della cartella digitale per accedere al materiale didattico
- Invio online di un breve questionario di gradimento

**Durata:** 1 incontro di 1,5 h

**Dove:** Biblioteca  
Comunale Passerini-Landi

**Operatore:** bibliotecarie

**Materiali didattici:** cenni di storia del palazzo e della biblioteca, moduli d'iscrizione, materiale informativo

# L'oggetto libro

## Percorso sul libro antico

2.

*a cura delle bibliotecarie*

### Obiettivi

Illustrare la storia del libro antico ripercorrendo le tappe della sua evoluzione; far conoscere e valorizzare il patrimonio dei fondi antichi della Biblioteca Comunale Passerini-Landi.

### Contenuti

Percorso guidato sulla storia del libro, in cui vengono presi in esame i materiali e le tecniche e viene indagata la diffusione del libro nei secoli fino ad arrivare al moderno concetto di editoria. A illustrazione delle varie fasi del percorso sono mostrati volumi dalla collezione dei fondi antichi.

**Durata:** 1 incontro di 1,5 h

**Dove:** Biblioteca Comunale  
Passerini-Landi

**Operatore:** bibliotecarie

**Materiali didattici:**  
presentazione sul libro  
antico, moduli d'iscrizione,  
materiale informativo

### Articolazione del percorso

- Storia del libro
- Storia e materiali della scrittura
- Le parti del libro
- Il manoscritto: tecniche di scrittura e di illustrazione
- L'invenzione della stampa: incunaboli, cinquecentine e seicentine
- Brevi cenni sull'editoria moderna
- Utilizzo del lettore di filigrana per l'identificazione delle cartiere di provenienza
- Consegna all'insegnante della cartella digitale per accedere al materiale didattico
- Invio online di un breve questionario di gradimento

Testo del paragrafo

# Book Talk

## Percorsi bibliografici sulle date del calendario civile

3.

a cura delle bibliotecarie

### Obiettivi

Presentare una selezione di titoli legati ad alcune date del calendario civile per un percorso di cittadinanza attiva e consapevole, volta all'inclusione e al rispetto dei diritti:

- **25 novembre:** Giornata internazionale contro la violenza sulle donne
- **27 gennaio:** Giorno della memoria
- **7 febbraio:** Giornata contro bullismo e cyberbullismo
- **21 marzo:** Giornata della Memoria e dell'Impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie
- **17 maggio:** Giornata Internazionale contro l'omofobia, la bifobia e la transfobia

### Contenuti

Presentazione di una bibliografia sul tema scelto con particolare attenzione alle novità editoriali per ragazzi.

### Articolazione del percorso

#### 1° incontro collettivo

- Presentazione di una selezione di titoli
- Book talk: in pochi minuti la bibliotecaria presenta alla classe alcuni titoli raccontando la trama, le caratteristiche del protagonista, curiosità sull'autore, e soffermandosi per pochi minuti sulla lettura ad alta voce
- Consegna all'insegnante della cartella digitale per accedere al materiale didattico con una bibliografia ragionata sul tema scelto
- Invio online di un breve questionario di gradimento
- Consegna all'insegnante della cartella digitale per accedere al materiale didattico
- Invio online di un breve questionario di gradimento

#### 2° incontro collettivo (facoltativo)

- Speed date letterario: una manciata di minuti uno di fronte all'altro per raccontarsi che cosa abbiamo letto e scaduto il tempo si ruota! Al termine un voto di preferenza e, perchè no, una lista di nuovi libri da leggere.

**Durata:** 1 o 2 incontri di 1,5 h

L'attività prevede il lavoro autonomo degli studenti in classe o a casa, a discrezione del docente

**Dove:**

Biblioteca Passerini-Landi

**Operatore:** bibliotecarie

**Materiali didattici:**

bibliografia, moduli d'iscrizione, materiale informativo

# Raccontami la storia di Piacenza

## Ritratti di Piacenza Primogenita



a cura delle bibliotecarie

### Obiettivi

Promuovere Piacenza Primogenita d'Italia, quale Città della memoria nella società e nelle scuole, tramite la valorizzazione dei luoghi, dei simboli e delle fonti di documentazione presenti nella Biblioteca Passerini-Landi.

### Contenuti

Analisi delle fonti locali (libri, periodici, mappe, cartoline) che restituiscono l'immagine di Piacenza Primogenita del Risorgimento, prima città a votare l'annessione al Regno di Sardegna nel 1848.

### Articolazione del percorso

- Breve presentazione della storia di Piacenza nel Risorgimento e dei suoi protagonisti
- Divisione in gruppi per lavorare sui diversi materiali messi a disposizione in base ad alcuni approfondimenti assegnati su personaggi, luoghi, eventi, curiosità
- Produzione di un breve scritto di restituzione da presentare ai compagni
- Consegna all'insegnante della cartella digitale per accedere al materiale didattico
- Invio online di un breve questionario di gradimento

**Durata:** 1 incontro di 1,5 h

**Dove:** Biblioteca Comunale Passerini-Landi

**Operatore:** bibliotecarie

**Materiali didattici:**  
bibliografia,  
moduli d'iscrizione,  
materiale informativo



*a cura delle bibliotecarie*

### Obiettivi

Avvicinare i giovani alla biblioteca come fonte di informazione per ricerche, studi e libera lettura attraverso la consultazione di LeggerePiace, il portale del Polo Bibliotecario Piacentino. I docenti possono concordare con i bibliotecari percorsi su argomenti di interesse per la classe.

### Contenuti

Illustrazione dei contenuti e delle possibilità offerte da LeggerePiace, il portale del Polo Bibliotecario Piacentino che si caratterizza per l'interfaccia amichevole e interattiva.

### Articolazione del percorso

- Presentazione generale del portale LeggerePiace
- Illustrazione delle modalità di ricerca nel catalogo online
- Breve illustrazione delle modalità di autenticazione e dell'area personale
- Illustrazione della ricerca su altri database (Teche digitali, SBN)
- Compilazione di un questionario predisposto dall'operatore per verificare la comprensione delle modalità di ricerca (eventualmente su argomenti precedentemente concordati)
- Consegna all'insegnante della cartella digitale per accedere al materiale didattico
- Invio online di un breve questionario di gradimento

**Durata:** 1 incontro di 1,5 h

**Dove:** Biblioteca  
Comunale Passerini-Landi  
oppure presso le sedi  
scolastiche, se dotate di  
aula informatica o di LIM  
in aula

**Operatore:** bibliotecarie

**Materiali didattici:**  
glossario, moduli  
d'iscrizione, materiale  
informativo

Visita il sito  **leggere  
Piace**  
**leggerepiace.it**



# EmiLib - MLOL per studenti

## La Biblioteca Digitale Emiliana: guida all'uso



a cura delle bibliotecharie

### Obiettivi

Far conoscere le potenzialità della biblioteca digitale come strumento quotidiano da utilizzare in classe e nel tempo libero.

### Contenuti

Illustrazione delle collezioni digitali, dei requisiti tecnici necessari per il download del materiale e delle possibili modalità di fruizione dei documenti digitali.

### Articolazione del percorso

- Illustrazione delle tipologie di risorse disponibili: e-book, quotidiani e riviste, audiolibri, e-learning...
- Presentazione delle diverse modalità di ricerca e delle possibilità di fruizione del materiale
- Illustrazione delle app legate alla piattaforma
- Illustrazione dei DRM - Diritti digitali e del software necessario al download degli e-book
- Consegna all'insegnante della cartella digitale per accedere al materiale didattico
- Invio online di un breve questionario di gradimento

### Importante

È necessario che i partecipanti, almeno due settimane prima dell'appuntamento, consegnino i moduli di iscrizione compilati. Gli studenti già iscritti devono comunque comunicare la richiesta di abilitazione a EmiLib.

**Per i docenti interessati è possibile declinare il laboratorio presentando i servizi della biblioteca digitale scolastica MLOL SCUOLA o BIBLÒH.**

**Durata:** 1 incontro di 1,5 h

**Dove:** Biblioteca Comunale Passerini-Landi oppure presso le sedi scolastiche, se dotate di aula informatica o di LIM in aula

**Operatore:** bibliotecharie

**Materiali didattici:** presentazione pdf del servizio e della App, moduli d'iscrizione, materiale informativo

Visita il sito



[emilib.medialibrary.it](http://emilib.medialibrary.it)



# EmiLib - MLOL per docenti

La Biblioteca Digitale come strumento quotidiano per le scuole



a cura delle bibliotecharie

## Obiettivi

Far conoscere le potenzialità della biblioteca digitale come strumento a disposizione dei docenti da utilizzare in classe.

## Contenuti

Illustrazione delle collezioni digitali accessibili attraverso il portale EmiLib o i portali MLOL Scuola, Biblòh! , readER e Lodovico, con particolare attenzione verso le risorse utili per lavorare in classe con gli alunni.

## Articolazione del percorso

- Illustrazione delle tipologie di risorse disponibili: e-book, quotidiani e riviste, audiolibri, e-learning...
- Presentazione delle diverse modalità di ricerca e delle possibilità di fruizione del materiale
- Illustrazione delle app legate alla piattaforma
- Illustrazione dei DRM - Diritti digitali e del software necessario al download degli e-book
- Consegna ai docenti della cartella digitale per accedere al materiale didattico
- Invio online di un breve questionario di gradimento
- Invio online dell'attestato di partecipazione

## Importante

Per garantire l'accesso al portale EmiLib è necessario che i partecipanti consegnino in Biblioteca almeno due settimane prima dell'appuntamento i moduli di iscrizione compilati con la richiesta di abilitazione al servizio EmiLib.

**Durata:** 1 incontro di 1,5 h

**Target:** docenti di ogni ordine, grado e materia

**Dove:** Biblioteca Comunale Passerini-Landi oppure presso le sedi scolastiche, se dotate di aula informatica o di LIM in aula

**Operatore:** bibliotecharie

**Materiali didattici:** presentazione pdf del servizio e della App, suggerimenti di lettura, moduli d'iscrizione, materiale informativo

Visita il sito



[emilib.medialibrary.it](http://emilib.medialibrary.it)



# Tracce digitali

## Digit@Piacenza, alla scoperta del patrimonio antico.



a cura delle biblioteche

### Obiettivi

Avvicinare gli studenti al patrimonio antico e storico della Biblioteca Passerini Landi attraverso modalità di apprendimento innovative e coinvolgenti.

### Contenuti

Illustrazione del ruolo della digitalizzazione nella tutela e nella valorizzazione del patrimonio culturale, attraverso la creazione di contenuti interattivi, come la realtà aumentata.

**Durata:** 1 incontro di 1,5 h

**Dove:** Biblioteca  
Comunale Passerini-Landi

**Operatore:** biblioteche

**Materiali didattici:**  
materiale informativo su  
Lodovico Media Library e  
progetto Digit@Piacenza

### Articolazione del percorso

- Breve presentazione del progetto Digit@Piacenza
- Gli studenti verranno divisi in squadre e riceveranno una mappa per orientarsi in biblioteca alla ricerca delle stazioni della realtà aumentata.
- Ad ogni stazione
  - incontreranno un personaggio illustre della Biblioteca, che narrerà la storia del patrimonio
  - risponderanno ad una serie di domande
- Vincerà la squadra che per prima troverà tutte le stazioni assegnate e avrà risposto correttamente a tutti i quesiti
- Consegna all'insegnante della cartella digitale per accedere al materiale didattico
- Invio online di un breve questionario di gradimento