



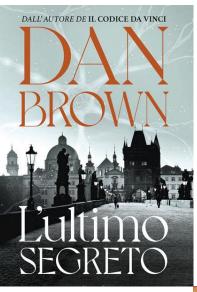
NOVITÀ DI NARRATIVA

delle biblioteche Passerini-Landi, Dante, Farnesiana e Besurica

OTTOBRE 2025

PRENOTA I LIBRI E LEGGI LE RECENSIONI SU

LeggerePiace.it



Mentre si trova a Praga con Katherine Solomon, studiosa di scienze noetiche e sua compagna, Robert Langdon si ritrova all'improvviso in un incubo: Katherine è sparita dalla camera d'albergo senza lasciare traccia. E non si tratta di un banale rapimento: forze occulte sono responsabili della sua scomparsa.



Terzo romanzo della grande saga della famiglia Pelletier. Francia, primavera 1959. Louis Pelletier, invecchiato e con problemi di salute, ha venduto il suo prospero saponificio a Beirut e si è ritirato a vivere in campagna, alle porte di Parigi, insieme alla fedele moglie Angèle, riavvicinandosi così ai tre figli Jean, Hélène e François.

Nell'Italia del '900, una cerchia di donne si riunisce per trovare la propria libertà. Alla Rocca, paesino del Lazio meridionale, tutti conoscono i Maletazzi, i signori che vivono nel più bel palazzo del centro. Però solo Camilla, la più giovane della famiglia, sa quanti segreti si nascondono tra quelle stanze.



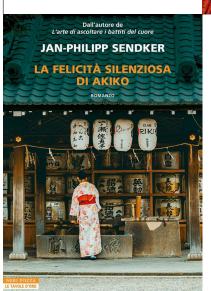
A Catania, nel 1965, una donna muore in circostanze sospette: si sospetta un suicidio per un biglietto trovato. Sessant'anni dopo, la grafologa Bea Navarra analizza il biglietto, mentre insieme al giornalista Domenico Grimaldi ricostruiscono il cold case, cercando i moventi celati dietro la scrittura.



ELIZABETH STROUT RACCONTAMI TUTTO



Akiko Nakamura ha ventinove anni e un lavoro in un'agenzia pubblicitaria di Tokyo. Ha perso da poco sua madre, una donna forte, solida. che l'ha cresciuta da sola. Akiko ha imparato ad affrontare la vita in una routine che per lei è fonte di serenità. Ma quella bolla di quiete, non è fatta per resistere agli imprevisti della vita. A Crosby è tempo di tornare a incontrarsi e a raccontarsi storie, storie dal passato, in filigrana, mai rivelate, buffe e struggenti, storie dell'amore che avrebbe potuto essere e non è stato, perfino inquietanti storie gialle. A raccontarle le due capostipiti dell'universo narrativo della Strout: Lucy Barton e Olive Kitteridge.



la sua solitudine viene interrotta soltanto dalle visite degli assistenti domiciliari che si prendono cura di lui. Per il resto, non c'è molto che abbia sapore. Nemmeno i pasticcini alla panna montata che il figlio Hans si ostina a comprare e mettergli nel frigo. Un romanzo sovversivo che rimarrà con noi.

RUTH DRUART

PARIGI

NON ASPETTA

L'ALBA

KATIE KITAMURA

AUDIZIONE

Bollati Boringhieri

Bo ha ottantanove anni e

Due persone si incontrano in un ristorante a Manhattan. Lei è un'attrice affermata, impegnata nelle prove di un nuovo spettacolo. Lui è un ragazzo attraente e inquieto. L'incontro è ambiguo: Xavier sostiene di essere il figlio abbandonato.





PIERGIORGIO PULIXI L'UOMO DAGLI OCCHI TRISTI

Il tenace commissario Luca Pellegrino indaga su una serie di morti misteriose avvenute nel mondo del calcio, tra Italia e Francia. Il romanzo svela i risvolti inquietanti di un ambiente sportivo scintillante solo in facciate, in un calzante vortice di suspense. Un perfetto equilibrio tra noir e umorismo italiano.

In Sardegna, il ritrovamento di un corpo di un ragazzo travestito da donna sconvolge la quiete. Le ispettrici Mara Rais ed Eva Croce devono risolvere il caso legato a Daniele Enna, un consigliere regionale con segreti, affrontando conflitti interiori e imparando a fidarsi l'una dell'altra in un'indagine segnata dal peccato.



Un gruppo ha preso il comando a Palm City. I sotterfugi politici hanno già spinto molti abitanti ad andarsene. James Wing sta solo cercando di aiutare la vedova di un suo amico, la avverte che la meravigliosa baia che stanno cercando di salvare è destinata a essere venduta.

Parigi, 1944. Sébastian spera di trovare sollievo dallo scompiglio della guerra tra gli scaffali della libreria di quartiere. Un desiderio che passa in secondo piano quando varca la porta d'ingresso e alza lo sguardo. Davanti a sé, due occhi che riescono a comunicare amore nonostante il mondo stia cadendo a pezzi.



JOHN D. MACDONALD UN RAGGIO VERDE





Un sabato di giugno del 1967, in una bella fattoria del Cantal, una donna attende di poter sparecchiare la tavola. Deve aspettare, perché il marito sta facendo la sua siesta quotidiana e lei sa che s'infurierebbe al minimo rumore. I tre bambini della coppia giocano in giardino, anche loro nel più riguardoso silenzio...

Serena Vitale Cartella clinica



Sellerio editore Palermo

Nell'aprile del 1958 sua sorella Rossana, valente pianista, inizia a guardarsi allo specchio con insistenza, preoccupata di avere gli «occhi storti». È l'esordio della «sindrome schizofrenica». Rossana muore pochi anni dopo, nell'ospedale psichiatrico di Roma. Cartella clinica è un romanzo-indagine

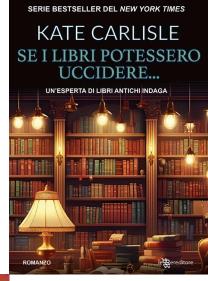
Alba è una ragazza di Orano, in Algeria, ha degli occhi magnifici, è proprietaria di un salone di bellezza, si veste con jeans e abiti non tradizionali. È una giovane libera, indipendente e moderna che si sente sempre più a disagio nella svolta reazionaria e tradizionalista della società algerina.



La nave di Teseo



VINCITORE PRIX GONCOURT 2024 Brooklyn, restauratrice di libri, è entusiasta di partecipare alla fiera del libro di Edimburgo. Tuttavia, quando il suo ex, Kyle, le rivela di avere un manoscritto scandaloso che potrebbe rovinare la monarchia britannica, la situazione cambia. La scoperta del suo cadavere porterà i sospetti su Brooklyn.



BEBO GUIDETTI

CON RABBIA
E CON AMORE

ROMANZO

Andrea Costa, 24 anni, lavora in un magazzino di bricolage a Bologna e disprezza chi vive di rendita. Si innamora di Claudia, ma le differenze socio-economiche mettono a rischio la loro relazione. Tra frustrazione e desiderio di riscatto, lotta per ritrovare speranza. Un romanzomanifesto che esplora il conflitto di classe.

TERAPIA
DI GRUPPO
PER SERIAL
KILLER
ROMANZO
SARATOGA SCHAEFER

Sono passati alcuni mesi dal ritrovamento del corpo di Mira Griffin, ma la polizia di New York non ha indizi. Sua sorella maggiore, Cyra, scopre un gruppo di sostegno per serial killer in cui condividono crimini e affinano tecniche.

Decide di infiltrarsi nel gruppo, adottando l'identità di Mistletoe, per trovare il killer di Mira.

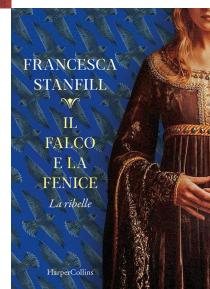
Kostas Charitos, direttore della polizia dell'Attica, vive un periodo tranquillo fino a quando un uomo viene trovato accoltellato nel sito archeologico di Eleusi. Un messaggio complica l'indagine, costringendo Charitos e il suo team a confrontarsi con interessi politici, affari loschi e l'impatto delle nuove tecnologie.

Petros Markaris
Il futuro è una truffa
La nuova indagine di Kostas Charitos

La nave di Tesco

La ventesima indagine
di Kostas Charitos

Francia-Inghilterra, XII secolo. Isabelle, sedicenne, si ritrova intrappolata in un matrimonio combinato. Decide così di fuggire da Château Ravinour con un incensiere di bronzo a forma di falco, iniziando una nuova vita nell'abbazia di Fontevraud. Il romanzo esplora la condizione femminile dell'epoca.





Il settantaseienne Martin riceve una diagnosi di malattia incurabile.

Mentre affronta l'angoscia del distacco dalla moglie e dal figlio cerca di lasciare un'eredità aiutandoli a risolvere un mistero del passato e insegnando al figlio a gestire fragilità e talenti. Un romanzo sull'accettazione e il significato dell'addio.

Narratori **∢** Feltrinelli

Matteo Nucci

Platone Una storia d'amore

έρως

Questa è una storia d'amore e un romanzo di verità che esplora la vita di Platone, il più grande filosofo.
Ritrae un bambino timido, colpito dalla morte del padre e dominato da una madre onnipresente, in continua lotta per giustizia e felicità, descritto come un "atleta dell'anima".





Madrid. Alicia, una giovane studentessa ventenne fa da babysitter a Rafael, un bambino di appena un anno. Con stupore della ragazza, Rafael punta l'indice verso un appartamento al quinto piano dove si è consumata una tragedia. Un ragazzo di nome Hugo è uscito di casa e non ha più fatto ritorno.





Ambientato in una
Palermo vivace e caotica,
è la storia di chi
combatte e resiste, non
senza strappi, in nome di
ciò in cui crede; un
racconto coinvolgente
sulle difficoltà delle
seconde generazioni, in
bilico tra due mondi, due
lingue, due verità, nel
desiderio di conciliare
tradizione e modernità,
identità e cultura.



L'estate dei ragazzi di Cabiaglio è caratterizzata da rituali, come il pane con l'uva la prima domenica di settembre. Aristide fa parte di un gruppo di sette ragazzi, uniti nonostante le differenze di età. Tuttavia, quella domenica di settembre 1938 sarà l'ultima volta che saranno insieme, dalla stessa parte.

Paul e Corinne,
una giovane coppia
sposata, aspettano
una bambina.
Nel frattempo, la madre
di Paul cerca di
affrontare il trauma del
divorzio, mentre la
madre di Corinne
fatica ad accettare la
malattia del marito.
Il fratello di Corinne, è un
padre affettuoso e un
bugiardo cronico.



In Sardegna, nella notte tra Ognissanti e il due novembre, le tavole vengono apparecchiate per accogliere i defunti.

Per sa chena pro sos mortos si tirano fuori le migliori tovaglie ricamate, i piatti delle feste, l'aria si riempie di profumi di erbe e pane, in attesa che le anime tornino nelle case che hanno amato.





abbandonano le spiagge per un'avventura diversa: la scalata del monte Blafjell in Norvegia. La loro gita si tinge di inquietudine quando scoprono una escursionista è scomparsa l'anno prima, ignare che qualcuno sulla montagna è disposto a tutto pur di mantenere certi segreti nascosti.



Il diciannovenne Hai, pronto a suicidarsi su un ponte, viene salvato da Grazina, anziana vedova Lituana. Hai si trasferisce da lei, e tra i due stranieri nasce un legame profondo, basato su traumi condivisi. Grazina offre ad Hai una seconda possibilità e la lezione più difficile.

La vita di Kate cambia radicalmente quando il marito Mark è accusato dell'omicidio di una collega e, a causa di una presunta aggressione entra in coma. Sospettando un insabbiamento, Kate affronta le bugie di Mark per proteggere il figlio e scoprire la verità.



La giornalista Suzy Hamilton è colpita dal suicidio dell'influencer Tracey Doran, oggetto della sua indagine. È perseguitata da una donna e riceve oggetti di Tracey. Questo la porta a confrontarsi con i suoi sensi di colpa e il dilemma su chi ha il diritto di narrare le storie.



MO MALØ **SEGRETO GHIACCIO**

Dopo un soggiorno in Danimarca, l'ispettore Qaanaaq Adriensen torna a Nuuk, Groenlandia, per affrontare un caso inquietante: il suicidio di una giovane donna con un tatuaggio di un antico rituale sciamanico inuit. Deve combattere non solo con il male dietro al caso, ma anche con i suoi demoni personali.



Un romanzo folle e divertente che è, al contempo, una spy story e un'acuta satira del genere, ma anche una riflessione profonda quanto ironica sul nulla - e su quanto il nostro presente ci si specchi, quasi senza rendersene conto - che solo un autore come Percival Everett poteva regalarci.

Saana Havas riceve la visita di una donna impiegata in un ufficio legale, che la implora di occuparsi del caso di sua sorella, trovata morta nel 1998 in una palude nella Lapponia settentrionale. La polizia ha da tempo abbandonato le indagini, perché non sono mai stati trovati indizi né testimoni.



Nel 1990, in una Jugoslavia segnata da voci nazionaliste, l'artista Nene e l'attivista Merima tornano in Bosnia orientale. I loro destini si intrecciano con quello di Eliza, in cerca del padre, mentre la Jugoslavia diventa simbolo della violenza scaturita dall'esasperazione del passato.





Diario di viaggio e

preziosa testimonianza

della cultura inuit. È il

1912, la Groenlandia

è ancora largamente inesplorata e la stazione

commerciale Thule è

poco. È da lì che parte

accompagnato da un

l'esploratore Rasmussen,

cartografo danese e due

cacciatori inuit, a bordo

di slitte trainate da cani.

stata inaugurata da

La vita in carcere è difficile per una donna con una bambina di cinque anni e una condanna a vita. Ed è per sottrarre lei e sua figlia a quel destino di dannazione che Giacomo Meroni accetta di difendere in un destino terribile.

appello Nina Shakirova, accusata di aver ucciso il marito, per salvarle da



Knud RASMUSSEN

A NORD DI THULE

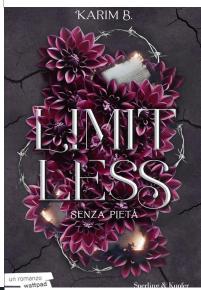


IL PASSO FALSO DI EMMA PICARD ROMANZO

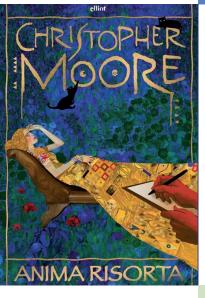
Gramma & Feltrinelli

Nel terzo volume di questa saga nuovi segreti e un'ultima sfida da affrontare. Sky Miller pensava che, dopo tutto il dolore, finalmente potesse respirare, che l'amore avrebbe vinto sull'odio e che il passato potesse restare dov'era. Ma quando l'equilibrio conquistato inizia a sgretolarsi, Sky si ritrova di nuovo in trincea.

È il 1868 e la Francia di Napoleone III fa fatica a popolare le vaste colonie del suo Impero. L'amministrazione centrale decide allora di rivolgersi ai ceti meno abbienti. Allettati da offerte irrinunciabili, muovono alla volta delle aride terre africane. Tra loro, la giovane vedova Emma Picard e i suoi quattro figli.



Ancora una volta Marco Buticchi scava nella Storia portando alla luce i segreti che costellano la straordinaria carriera di Hedy Lamarr e i misteri che affondano le radici nell'epoca di Cesare e Cleopatra, dando vita a un romanzo carico di tensione e fascino. Il ritorno di un maestro italiano dell'avventura.



Vienna, 1911. Il pittore Gustav Klimt trova nel Danubio una donna nuda, viva ma senza memoria.

La ribattezza Judith e, con l'aiuto di Freud e Jung, scopre che la donna fu abbandonata nell'Artico da Victor Frankenstein un secolo prima. Un romanzo esilarante e assurdo di Christopher Moore.

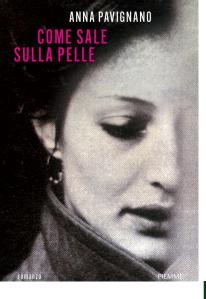


Bassa emiliana, maggio 1944. La piccola Gianna, suo fratello Carlo e la sorella Adriana lasciano la città, resa pericolosa dai bombardamenti. Si trasferiscono in un paese con un castello, che in realtà è un manicomio. Un giorno, Gianna osserva una bara uscire, seguita solo dal parroco.

Adele ha bisogno di poche cose per andare avanti: la nonna Ada, la grande casa di campagna, una piccola trattoria a Milano e sua figlia Mia, cresciuta da sola. Nonna Ada, che la comprendeva profondamente, muore, lasciando un vuoto nella vita di Adele.







Alba, fine Ottocento. In una notte tempestosa, la giovane Camilla cerca disperatamente i genitori e i fratelli. Nel mezzo della tempesta, un omnibus trainato da cavalli, in gran ritardo, la travolge. Sopravvive ma i medici propongono l'amputazione di una gamba. La madre è contraria, ma il padre autorizza l'operazione.



La regola del silenzio si legge come un thriller ma è anche una grande storia sul coraggio e la tenacia necessari per dare vita a una grande impresa. Al centro della scena un protagonista straordinario che trasforma la nostalgia di un passato che non può tornare in nuova energia per dare vita a un tempo tutto nuovo.

Un incubo collettivo corre alla velocità della rotazione terrestre e colpisce tutti i bambini addormentati. Riuscirà la protagonista a capire cosa si nasconde dietro questo mistero e a salvare sua figlia su una Terra che sembra ribaltarsi? Come si può lottare contro gli incubi e contro la notte?



Un romanzo in tre atti, sensuale e divertito, che racconta il cammino di una donna alla ricerca di una nuova felicità. Le regole del desiderio, che hanno sempre salvato Anna dalla tristezza, non valgono più. Proprio quando gli eventi del mondo impongono l'isolamento, a cinquant'anni Anna si trasforma.



ELENA STANCANELLI

Raffaella Case

UNA TESTA
PIENA DI RICCI

Romanzo

Avolte non sai chi sel
Oppure lo sai benissime
E sono gli altri a non capirlo

Zhenga, una dodicenne di Milano dalla folta capigliatura con ricci afro, vive con i genitori e il nonno Arturo.
Un giorno, la professoressa assegna il compito di disegnare l'albero genealogico.
Zhenga conosce bene la sua famiglia materna, ma scopre di non sapere nulla di quella paterna.



Intrecciando la storia tumultuosa dello Sri Lanka e lo sfondo della provincia italiana, le vite di quattro donne si inerpicano lungo sentieri lastricati di rancore, rabbia e amarezza. Una storia famigliare ambientata tra il presente e il passato, tra due spazi geografici che sradicano e frammentano.

Spagna, 1461.
A dieci anni, Isabella è convocata a corte dal fratello Enrico, re di Castiglia, non per affetto, ma per la mancanza di un erede. Isabella potrebbe essere fondamentale per le alleanze matrimoniali. Il destino la porterà a salire al trono.



La storia segue Teresa,
una donna forte, e sua
figlia Elena, in cerca
d'affetto. Elena,
diventata madre, si
dedica a dare alla figlia
l'amore che le è
mancato. Oggi, con
Teresa quasi centenaria
e Elena nonna di due
nipotine, le donne della
famiglia trovano
finalmente un legame
che le unisce.



SCANSIONA IL QRCODE, VISITA LEGGEREPIACE PER PRENOTARE I LIBRI E SCOPRIRE IN QUALI BIBLIOTECHE PUOI TROVARLI

▼ O CLICCA QUI

